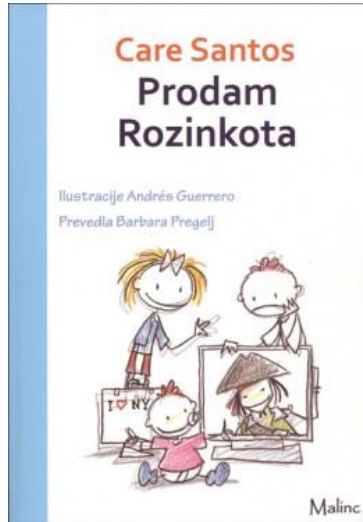


IZBRANO BRANJE 2021 – 1. DEL



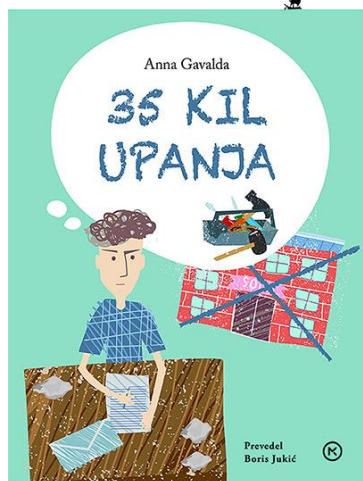
Care Santos Prodám Rozinkota

Založba Malinc (oddelek P)

Prikupni knjigi »Prodám mamo« in »Prodám očeta« sta dobili nadaljevanje, še tretji del »prodám brata«. Razprodaja družinskih članov, ki prijateljema Oskarju in Nori, »grenijo življenje« se tako nadaljuje. Rozinko je Oskarjev mlajši bratec, ki se z dolgim seznamom neprijetnih lastnosti (slinjenje, čečkanje po stenah, trganje albumov, lomljenje bratovih igrač, jok ...) uvršča na sam vrh nezaželenih oseb. Sploh zdaj, ko je prijateljica

Nora na potovanju in se Oskar počuti še bolj osamljenega. Še dobro, da sodobna tehnologija omogoča biti skupaj, tudi ko smo daleč narazen. Vse tri knjige govorijo o sodobni družini kot prostoru sobivanja, pa tudi prostoru različnih interesov ter nenazadnje različnega izražanja čustev.

Knjiga je oblikovana v skladu s priporočili za oblikovanje gradiv za bralce z disleksijo.



Anna Gavalda 35 kil upanja

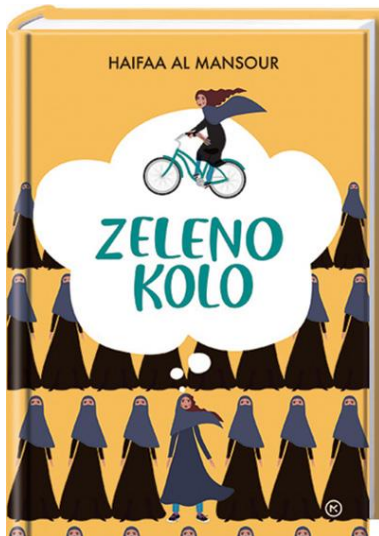
Založba Mladinska knjiga (oddelek P)

Ganljiv roman o neizmerni stiski odraščajočega šolarja.

Sovražim šolo.

Sovražim jo bolj kot vse na svetu.

Tako se začne zgodba trinajstletnega Grégoirja. Šole ne mara, v njej se ne počuti sprejetega, nima prijateljev in je zelo nesrečen. Dobro se počuti le v dedkovi delavnici, med orodjem, ko kaj novega ustvari, popravi. Tako kot je Grégoire razočaran nad šolo, sta nad njegovim neuspehom razočarana oče in mama. Njihova družina ni srečna, ne le zaradi Grégoirjevih ocen. Na srečo ima fant dedka, ki ga zna videti takega, kakršen je: čuteč, srčen in spreten z rokami. Grégoirju pomaga priti do spoznanja, česa si v življenju želi in kaj ga resnično osrečuje ter kako najti pravo pot zase.

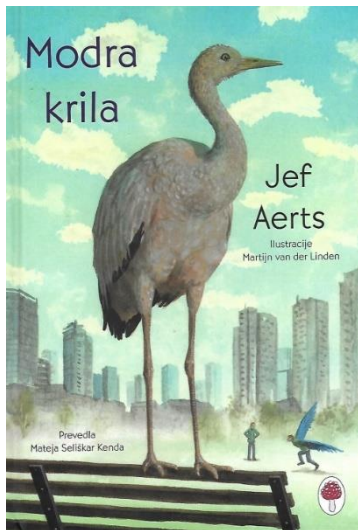


Haifaa Al Mansour
Zeleno kolo

Založba Mladinska knjiga (oddelek M)

Enajstletna Vadžda si močno želi imeti kolo, čeprav se v Savdski Arabiji to za deklice ne spodobi. Denar za kolo služi s prodajo zapestnic in kaset, na katerih je prepovedana ameriška glasba. Ko jo pri tem zasačijo, se ne preda – dobila bo kolo, pa čeprav bo zato treba na tekmovanje iz poznavanja in recitiranja Korana.

Zgodba prinaša vpogled v vsakdanje življenje v nam precej neznan sodobni arabski družbi in je sporočilo o pogumu in želji po svobodi, ki premaga večino ovir.



Jef Aerts
Modra krila

Založba Zala (oddelek M)

Brata Josh in Jadran najdeta ranjenega žerjavovega mladiča. Hočeta ga naučiti leteti, da bi se lahko vrnil k svoji družini na jug. Visoko na požarni lestvi pokažeta mladičku, kako mora zamahovati s krili. Ko Josh zaradi svojega impulzivnega brata pade z lestve in pristane v bolnišnici, se vse spremeni. Jadran mora v socialnovarstveni zavod, toda brata se temu upreta. Odločita se, da bosta skupaj z žerjavi

pobegnili na jug.

Potovanje brata med seboj še bolj poveže, hkrati pa pokaže, da zna tudi Jadran, čeprav včasih s svojim vedenjem ogroža druge, biti do drugih zelo odgovoren in skrben. Skrbi za žerjava, vozi traktor, skrbi za svojega poškodovanega brata. Tudi mama, ko ju najde, ugotovi, da mogoče ni najbolje, da bi Jadran preostanek življenja preživel v socialnovarstvenem zavodu in morda bo bratoma uspelo, da bosta vse življenje pazila drug na drugega. Življenje s posebnimi otroki prinese na eni strani neizmerno veselje in povezanost, ki jo sicer v življenju redko občutimo, na drugi strani pa so za to, da lahko tako neizmerno veselje in povezanost doživimo, potrebne tudi velike žrtve. Tudi družine včasih tega ne zdržijo in razpadejo. To se je zgodilo tudi v primeru te družine. Oče ni zmožel takega življenja.



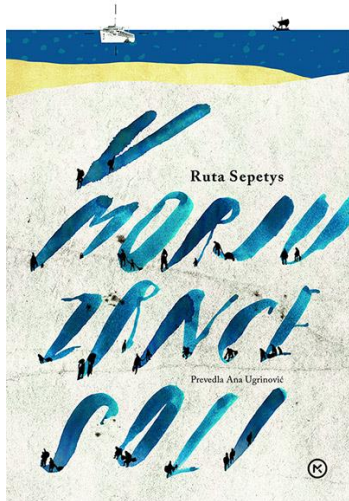
Eleni Katsama
Gorila na luni

Založba Malinc (oddelek M)

V zgodbi grške avtorice Eléni Katsamá spremljamo odraščanje trinajstletne Marie, ki živi na grškem otoku, kjer je vsakodnevnost prepredena s fantastiko in zgodovino, individualnost pa z družinskostjo in družbenostjo.

Mojstrsko izpisano, presenetljivo in humorno besedilo, ki, podobno kot glavna junakinja romana, »vidi lepoto, skrito na najbolj nemogočih mestih«,

s prvimi kriminalke in pustolovskega romana pripoveduje o tem, kako kratek in hkrati dolg je korak v odraslost ter kako težaven in obenem izjemen je.



Ruta Sepetys
V morju zrnca soli

Založba Mladinska knjiga (oddelek M)

Druga svetovna vojna se približuje koncu, nacistična Nemčija je poražena in na sto tisoče beguncev v Vzhodni Prusiji beži pred Sovjeti, ki prodirajo z vzhoda. Med njimi je tudi skupina mladih, ki se jim na podeželju prekrizajo poti. Vsak s svojo skrivnostjo so ujeti med nacisti na eni in Sovjeti na drugi strani, vsi z željo, da se vkrajo na ladjo, ki naj bi jih odpeljala na varno ... Toda usoda jim ne nameni

olajšanja in varnosti, saj je ladja torpedirana s strani ruske podmornice. Knjiga temelji na resničnih dogodkih in je bila večkrat nagrajena.



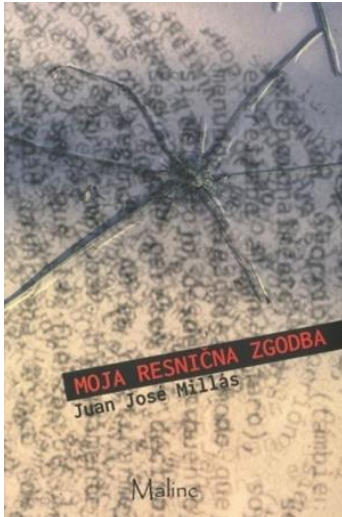
Erin Entrada Kelly
Pozdravljeno, veselje

Založba Grlica (oddelek M)

Presenetljiv roman, ki slavi pogum, drugačnost in iskanje notranjega junaka. V enem samem dnevu se nepričakovano povežejo življenja štirih zelo različnih otrok iz soseščine. Poznajo drug drugega, a niso prijatelji. Virgil je sramežljiv in dobrosrčen, a se ne znajde v svoji izrazito športni družini. Valencia je gluha, pametna, precej osamljena in ljubi naravo. Kaori je samooklicana jasnovidka, vedno v družbi

male sestrice Gen. Tu je še Chet, ki si želi uspeha v košarki, a je znan predvsem po ustrahovanju sovrstnikov. In prav on je odgovoren, da sta Virgil in njegov morski prašiček Gulliver pristala na dnu vodnjaka sredi gozda, kjer se resnično življenje nepričakovano preplete s filipinsko folkloro.

Strah pred najhujšim vodi Kaori, Gen in Valencijo na epsko iskanje pogrešanega Virgila. Za to potrebujejo nekaj sreče, nekaj pameti, veliko poguma, a tudi malo pomoči veselja.

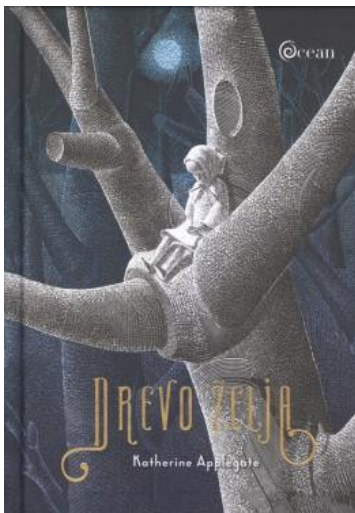


Juan Jose Milas
Moja resnična zgodba

Založba Malinc (oddelek M)

Obstajajo naključja? Kaj lahko povzročijo majhne, na videz nepomembne stvari, se sprašuje bralec, ki ga v svoje mreže zaprede mojstrsko napisana Moja resnična zgodba.

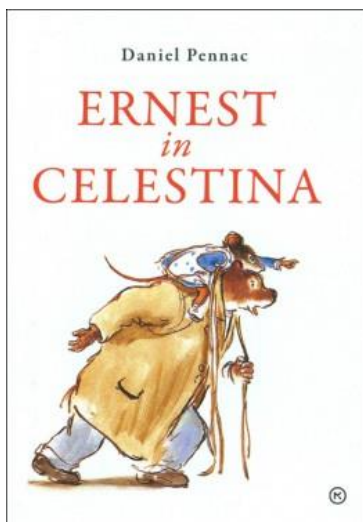
V njej spoznamo najstnika, ki v prvoosebni pripovedi opisuje, kaj se je zgodilo, ko je nekega dne, ko se je vračal iz šole, z mosta na cesto pod seboj po naključju spustil frnikolo, s tem pa povzročil hudo nesrečo. Bo ob težavah, ki jih tudi sicer imajo mladostniki, tudi če jim ne razpada družina, zmožni živeti s svojo krivdo?



Katherine Applegate
Drevo želja

Založba Ocean (oddelek P)

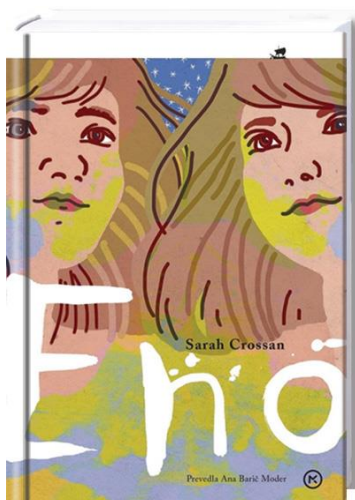
Rdeči hrast že dolgo ni več mlado drevesce. Ljudje mu pravijo Drevo želja. Zato, ker je davno nekoč osirotela irska mladenka nanj privezala košček blaga z željo, da bi imela nekoga, ki bi ga lahko ljubila in bi ljubil njo. Uresničilo se je, in od tedaj imajo ljudje navado, da ga enkrat na leto ovesijo s svojimi željami. Modro drevo njihove želje razume, kot razume marsikaj, kar je človeškega. Tudi to, kako je pri srcu Samari, osamljeni deklici, ki si želi prijateljstva dečka iz sosednje hiše. In to, kako se počuti Samarina družina, ker je nekdo v stari hrast pred njihovim novim bivališčem vrezal velikanski napis »Spokajte!«. Nekdo v soseščini noče muslimanske družine. Drevesa se ne vtikajo v zadeve ljudi, a hrast prelomi vse zaveze. Tudi zato, ker se zaveda, da ga bodo ljudje kmalu podrli. Knjiga je primerna je za bralce vseh starosti.



Daniel Pennac **Ernest in Celestina**

Založba Mladinska knjiga (oddelek P)

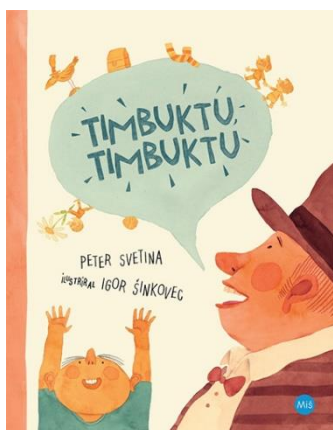
Nekoč sta bila dva svetova. Tisti, v katerem so živeli medvedi, in tisti, v katerem so živele miši. Drug drugemu so se izogibali in se opazovali z velikim nezaupanjem. Hkrati so se bali in se prezirali, prijateljstvo med njimi pa nikakor ni bilo mogoče. Ampak potem sta nekega dne nerodni medved Ernest in neubogljiva miš Celestina prekršila vsa pravila svojih svetov in se skupaj znašla v veliki godlji. Rodilo se je veliko prijateljstvo in nič več ni tako, kot je bilo ...



Sarah Crossan **Eno**

Založba Mladinska knjiga (oddelek M)

Grace in Tippi sta siamski dvojčici, ki spojeni s trupom živita dolgih šestnajst let, kar je v popolnem nasprotju z medicinsko znanostjo. Druga druga pomenita vse in si vse delita, ne moreta si prestavljati, da bi lahko bili ločeni. Ko si starši zanju ne morejo več privoščiti posebne oskrbe in šolanja na domu, se morata podati v svet, v realnost, ki je kruta in neizprosna. Bosta v šoli našli prave prijatelje? Kaj pa ljubezen? A nekega dne tudi to postane čisto nepomembno. Z njima se dogaja nekaj, za kar sta upali, da se nikoli ne bo zgodilo, in pred njima je nemogoča odločitev ... Roman v verzih angleške pisateljice Sarah Crossan, ki je slovenske bralce že očarala s knjigo Zavetje vode, pripoveduje o družini, ljubezni, prijateljstvu.



Peter Svetina **Timbuktu, Timbuktu**

Založba Miš (oddelek P)

Tokrat avtorjeve odbite domislice spretno in izvirno „lovi“ Igor Šinkovec – glagol loviti je uporabljen namenoma, ker Svetina dobesedno žonglira s stvarmi, ki na videz nikakor ne gredo skupaj, a ko trčijo ena ob drugo, imajo na bralca močan učinek: nasmejijo, poženejo v tek domišljijo, ponudijo nov pogled na red stvari ipd.